

## **HISTÒRIA DE LA NOSTRA RÀDIO**

### **Capítol 1 “Com va començar tot”**

La darrera vegada que vaig escriure a la revista del poble ho vaig fer encara com a responsable de La Plana Ràdio, poques setmanes abans de la meua jubilació voluntària.

Ja avançava allí que la meua intenció seria la de seguir col·laborant amb la publicació d'algunes dades sobre la història de La Plana Ràdio, l'emissora local que he tingut el privilegi i sort de dirigir durant gairebé 24 anys.

Crec que pot ser interessant deixar constància escrita de com va ser el procés de la seua creació, qui i perquè es va escollir el nom de l'emissora, qui va dissenyar el logo, compondre la sintonia musical que ens identifica, com ha anat evolucionant la programació o quin paper han jugat les desenes de col·laboradors que hem tingut durant aquestes més de dues dècades, entre moltes altres realitats que m'agradaria deixar en “herència”, molt especialment, per a les noves generacions.

En aquest primer capítol he de parlar, inexcusablement, de com va començar tot. Abans però, just és fer referència a aquella primera emissora que el poble va tenir als anys 60, també a l'edifici de l'antic ajuntament i de la qual, els que teniu més edat, us en recordareu que emetia els diumenges, segons sembla amb motius religiosos primer, per fer-ho amb temàtiques més lúdiques, després. Crec recordar que a l'inici de La Plana Ràdio, vam fer una interessant xerrada amb alguns dels responsables d'aquella “Emisora del Movimiento”, que vam gravar i que deu estar per algun lloc de la sono-teca que hem anat recopilant durant tots aquests anys. Seria interessant recuperar-la.

Sigui pel motiu que sigui, la ràdio va desaparèixer aquella mateixa època i no ressuscitaria fins a la meitat de la dècada del 90 del segle passat, casualment i fruit de la meua sobrevinguda inquietud per recuperar aquest mitjà de comunicació per al nostre poble.

El procés va ser llarg i no va ser fàcil, L'explicaré i documentaré en un altre capítol, perquè avui em vull centrar en aquest “com va començar tot”.

A la segona meitat dels anys 80, jo era el discjòquei de la discoteca Holiday, propietat d'Enrique Elies i la seua esposa Carmeta. A Masdenverge feia poc que ens havien agafat la davantera i un grup de joves, recolzats per l'ajuntament, havien muntat la seua emissora municipal, Ràdio Joventut. Elies, home amb grans inquietuds i visió comercial, va creure que podia promocionar el seu local des de la ràdio de la localitat veïna i em va proposar fer un programa que presentaria jo i patrocinaria ell... i així és com va començar tot!

Vaig fer el programa d'Enrique i després molts més, perquè allí vaig descobrir la meua passió per la ràdio, fins al punt que m'hi vaig estar un parell d'anys encarregant-me de la programació diària i, per les tardes, a canvi de la comissió de la publicitat que contractava. Va ser una època que recordo amb

molt carinyo, perquè em va portar a tota una descoberta de creativitat i experiència que, finalment, em portaria a preguntar-me perquè si un poble com Masdenverge, més petit que el nostre, tenia aquesta eina comunicativa i dinamitzadora de l'activitat juvenil i cultural, no podia tenir-la també Santa Bàrbara.

I aquí començaria aquesta lluita tan difícil com emocionat per aconseguir-ho, però que també m'acabaria demostrant que, quan es lluita en ganes per un objectiu, sempre trobes la manera i els aliats per aconseguir-ho. I així va ser. Gairebé 10 anys després d'iniciar el camí, finalment, al juliol de l'any 1995, Santa Bàrbara inaugurava la seua pròpia ràdio local, una ràdio que, per cert, està a punt de complir les seues Noces d'Argent.

Avui i per raó d'espai ho he de deixar aquí. En el proper capítol us explicaré i documentaré com va ser tot el procés administratiu, des de què es va iniciar fins al moment en què van començar les primeres emissions.

Josep Roig i Cardona

10 de juny de 2019